

TERCERA CIRCULAR SEPTIEMBRE 2026

XXI CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE PATRIMONIO GEOLÓGICO Y MINERO

XXV SESIÓN CIENTÍFICA DE LA SOCIEDAD PARA LA DEFENSA DEL
PATRIMONIO GEOLÓGICO Y MINERO

“La minería en Euskadi, archivos geológicos vivos”

Bilbao, 8 a 11 de octubre de 2026



Cantera de Andrabide. Caliza ornamental Rojo Ereño
(IUGS Global Heritage Stone)
(Reserva de la Biosfera de Urdaibai (UNESCO))



Ferrería de El Pobal (Muskiz, Bizkaia)

Más información en: www.sedpgym.es

ORGANIZACIÓN Y PATROCINIO:



ENERGIAREN
EUSKAL ERAKUNDEA
ENTE VASCO
DE LA ENERGÍA





IT1869-26



Euskadiko Geologoen
Elkargo Ofiziala
Ilustre Colegio Oficial de
Geólogos del País Vasco



MUSEO DE
LA MINERÍA
DEL PAÍS VASCO

MEATZARITZAREN
MUSEOA FUNDATZIOA



INDUSTRIA, TRANTSIZIO
ENERGETIKO ETA
JASANGARRITASUN SAILA

DEPARTAMENTO DE INDUSTRIA,
TRANSICIÓN ENERGÉTICA Y
SOSTENIBILIDAD

Bizkaia
bizkaikoa

araba álava
foru aldundia diputación foral



COLEGIO OFICIAL DE INGENIEROS TÉCNICOS Y GRADOS EN MINAS Y
ENERGÍA DEL PAÍS VASCO, NAVARRA, LA RIOJA Y SORIA

EUSKAL HERRIA, NAFARROA, ERRIOKA ETA SORIAKO MEATZEETAKO ETA
ENERGIARIO INGENIARI TEKNIKOEN ETA GRADUEN ELKARGO OFIZIALA

COLABORACIÓN Y APOYO CIENTÍFICO:

PRESENTACIÓN

La Sociedad Española para la Defensa del Patrimonio Geológico y Minero (SEDPGYM) celebra este año 2026 un nuevo Congreso de la serie de Congresos Internacionales sobre Patrimonio Geológico y Minero, que será el número XXI y la XXV Sesión Científica de la SEDPGYM, como a lo largo de todos estos años se convierte en nuestra actividad más representativa, en definitiva, reuniones científicas sobre la temática objeto de su fundación.

Los lugares escogidos para el desarrollo de los eventos están íntimamente ligados con la actividad minera, pasada o reciente, así como con la existencia de parajes de indudable valor patrimonial de carácter geológico.

En cada convocatoria se congregan numerosos especialistas procedentes de distintas partes de la geografía española, de la Comunidad Europea (Portugal y Francia principalmente) y, también, especialistas iberoamericanos.

En 2026, por primera vez en su historia, el Congreso anual de SEDPGYM tendrá lugar en Euskadi, concretamente en Bilbao, territorio de amplia tradición minera, cuya actividad, desarrollada intensivamente durante los siglos XIX y XX, condicionó positivamente la evolución social y económica de todo el territorio vasco y su entorno cercano.

El encuentro se desarrollará en el [Bizkaia Aretoa](#), instalación de la que dispone la Universidad del País Vasco, EHU, en Abandoibarra, Bilbao. Contará con el apoyo, tanto de la propia EHU como del Ente Vasco de la Energía, a través de su área de Recursos Geológicos, en colaboración organizativa junto a SEDPGYM. También se espera la implicación de otras áreas del Gobierno Vasco, las Diputaciones Forales, el Ayuntamiento de Bilbao, la Fundación Museo Minero del País Vasco, la Asociación Vasca de Mineralogía y Paleontología “Harridunak”, el Colegio de Geólogos del País Vasco, Ekobideak, Euskalárido, así como la participación de otros organismos y empresas referentes en el mundo de la geología y minería de Euskadi.

Es de destacar la importancia de Euskadi como espacio de interés patrimonial tanto en su vertiente geológica como en la minera.

Desde un punto de vista geológico, en el año 2014 se estableció y publicó, por parte del Gobierno Vasco, la Estrategia Vasca de Geodiversidad 2020. Fueron inventariados 150 Lugares de Interés Geológico (LIG), repartidos por los tres territorios históricos. Por destacar algunos de ellos, podríamos citar los incluidos dentro del [Geoparque de la Costa Vasca](#), en Gipuzkoa, cuyos principales elementos se sitúan en el denominado como Flysch de Deba-Zumaia; las [minas de Arditurri](#), Gipuzkoa, con actividad y galerías romanas visitables; las salinas del [Valle Salado de Añana](#), en Álava, exponentes destacados de la actividad de extracción de sal desde tiempos remotos y activas en la actualidad; el [Museo de la Minería del País Vasco](#), situado en Gallarta, Bizkaia, primer museo minero del Estado, que junto a la ferrería del Pobal y la explotación a cielo abierto de La Arboleda, serán objeto de una de las excursiones del Congreso; la explotación de roca ornamental (caliza) denominada como “Rojo Ereño” o “Rojo Bilbao”, declarada recientemente como [roca](#) internacional de patrimonio por la Unión Internacional de Ciencias Geológicas (IUGS), situada en la [Reserva de la Biosfera de Urdaibai](#) (Gautegiz de Arteaga, Bizkaia), que también será visitada durante el Congreso.

Hemos de destacar igualmente *los Lugares de Interés por sus Conocimientos y Usos Tradicionales de la Geodiversidad (LICUTG)*, el País Vasco dispone de entornos geológicos excepcionales utilizados desde antaño con fines religiosos, entre los que destacan el de San

Juan de Gaztelugatxe y la ermita construida alrededor de tres enormes rocas, la Ermita de San Miguel de Arretxinaga, así como el deporte tradicional de mover y levantar rocas que también se puede ver en el exterior de esta ermita.

En fin, existen multitud de elementos de interés patrimonial, tanto geológicos como mineros, que hacen de Euskadi un destino muy apropiado para los amantes de la historia, la geología, la minería y la arqueología.

Las mineralizaciones de hierro de la margen izquierda del Nervión (Meatzaldea), fueron objeto de interés desde la época de los romanos.

Durante la Edad Media existieron multitud de emplazamientos dispersos por el territorio dedicados a la extracción, fundición y tratamiento de los minerales de hierro, primero mediante las conocidas como *haizeolas* o ferrerías de monte o de viento, emplazadas en las laderas de los montes, y, en segundo lugar, con la invención de las *agorrolas* o ferrerías de agua, que facilitaron enormemente el trabajo, dando lugar a un gran abaratamiento de los costes y a un aumento exponencial de la producción.

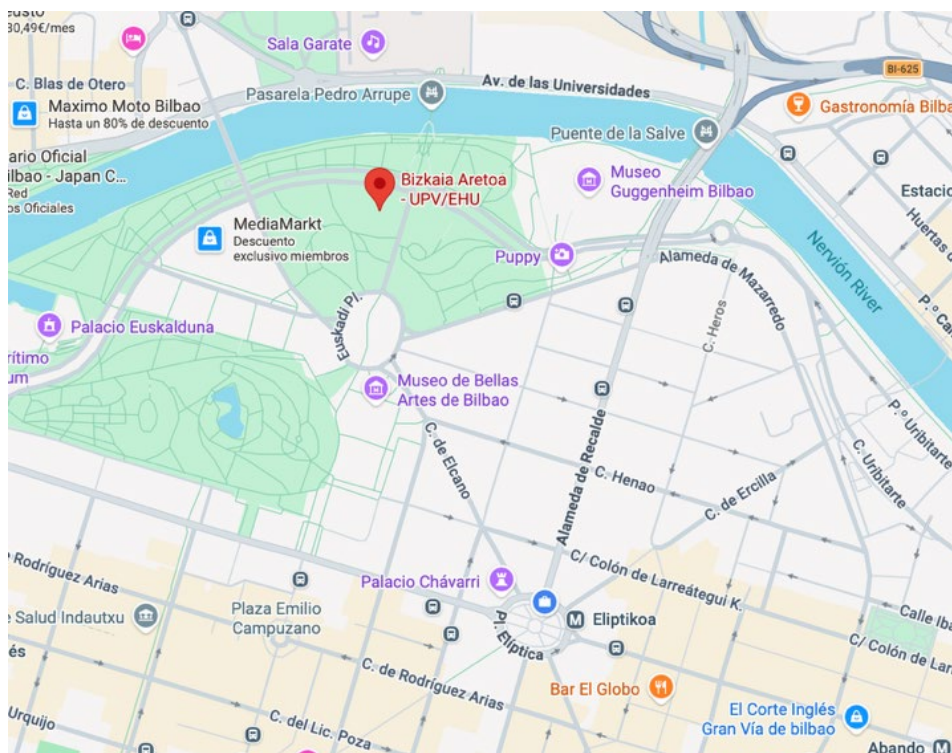
La importancia de la minería del hierro fue tal que ya en 1440 se publicó el denominado como “Fuero de las Ferrerías”, previo incluso al “Fuero viejo de Vizcaya”.

Fue a partir de la mitad del siglo XIX, y sobre todo a finales de este, cuando se produce el boom económico-financiero que permitió la explosión de la actividad en las minas de Bizkaia y Gipuzkoa. Ha llegado a calificarse esta etapa como una auténtica “fiebre del hierro”. Durante los últimos años del siglo XIX y los primeros del XX, la producción de hierro de Bizkaia llegó a ser la más importante de Europa, exportándose buena parte del mineral a los países del entorno europeo, principalmente a Gran Bretaña. Esta actividad, liderada por capital vasco y extranjero, permitió el crecimiento no solo de numerosas industrias ligadas al hierro, sino también de los sectores marítimos, de transporte y por supuesto del sector financiero. Hechos de los que todavía, hoy en día, nuestro sistema económico es heredero.

LUGAR Y FECHAS DE CELEBRACIÓN

Las sesiones científicas se desarrollarán en el edificio principal de congresos de la Universidad del País Vasco (EHU), el **Bizkaia Aretoa**; Avenida de Abandoibarra 3, Bilbao, en pleno centro, entre los días 9 y 10 de octubre de 2026.

https://www.google.com/maps/place/Bizkaia+Aretoa+-+UPV%2FEHU/@43.2658642,-2.9406186,16z/data=!4m6!3m5!1s0xd4e4fdecdf9dee3:0x529de363ac4a9d01!8m2!3d43.2685165!4d-2.9378076!16s%2Fg%2F122bfqtg?entry=ttu&g_ep=EgoyMDI2MDcxNS4wIKXMDSOASAFQAw%3D%3D



INSCRIPCIÓN

El formulario de la inscripción está disponible en la web de la [Sociedad Española para la Defensa del Patrimonio Geológico y Minero](http://www.sedpgym.es) (<http://www.sedpgym.es>) y como Anexo 1 a este documento. Es importante indicar, en el espacio reservado para ello, la intención de asistir -o no- a las visitas pre y post-Congreso.

La inscripción da derecho a recibir la documentación del Congreso, asistencia a las sesiones, comidas y cafés de trabajo en lasede del Congreso y recorrido por la Ría de Bilbao (Patrimonio Minero-Industrial). Las cuotas de inscripción son las siguientes:

- | | |
|--|-------|
| - Miembros de entidades organizadoras: | 100 € |
| - Miembros de las entidades colaboradoras | 120 € |
| - No miembros | 160 € |
| - Estudiantes, desempleados y jubilados (previa acreditación). | 100 € |

El pago de la cuota de inscripción se deberá hacer antes del 12 de septiembre de 2026. A partir de esta fecha la cuota de inscripción sufrirá un recargo del 25%.

Los pagos se realizarán mediante transferencia bancaria a la cuenta de la SEDPGYM de IBAN: **ES09 3025 0006 2914 3322 6827** de Caja de Ingenieros, indicando el nombre y apellido del inscrito seguido de la expresión CONGRESO DE BILBAO escrita entre paréntesis.

Para las transferencias realizadas desde fuera de España:

IBAN: **ES09 3025 0006 2914 3322 6827**;

SWIFT (BIC): **CDENESBBXXX**

El formulario de inscripción, una copia del resguardo del ingreso de la cuota de inscripción y la acreditación de la condición de estudiante, desempleado o jubilado (si es el caso) se deben enviar por correo electrónico a la siguiente dirección de correo electrónico: congresos@sedpgym.es

DIA INTERNACIONAL DE LA GEODIVERSIDAD

Por la proximidad de realización de este congreso al 6 de octubre, se incluye dentro de las actividades mundiales para el celebrar el Día Internacional de la Geodiversidad de la UNESCO, que este año tienen como lema **“La geodiversidad a nuestro alcance”**.

Se ha recogido la geodiversidad como un aspecto importante dentro de las áreas temáticas del congreso y de esta manera poder presentar trabajos en este ámbito. Más información en: <https://www.geodiversityday.org/>

IDIOMAS DEL CONGRESO

Los trabajos podrán presentarse en español, portugués, francés e inglés. La lengua vehicular es el español.

ACEPTACIÓN DE RESÚMENES

La aceptación definitiva del resumen y la inclusión del trabajo en el programa del Congreso estarán condicionadas a que al menos uno de los autores esté inscrito y haya abonado la correspondiente cuota de inscripción.

Cada inscripción dará derecho a la aceptación de dos comunicaciones orales y publicación de un máximo de dos trabajos. Si se envían más serán en formato póster (1 adicional).

PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS EN EL CONGRESO

Los trabajos correspondientes a los resúmenes aceptados serán presentados en el Congreso, en el día y hora que se ha establecido en el Programa Adjunto. La presentación de los trabajos será oral presencial (10 minutos) o en formato póster (tamaño A0 en vertical). Los pósters se colocarán en la sala Laboa del Bizkaia Aretoa según la numeración establecida en el programa. Durante las pausas de café y las comidas (lunch) se pueden visitar.

PUBLICACIÓN DE LOS TRABAJOS

Una vez finalizado el Congreso, el Comité Científico enviará un correo a los autores correspondientes de los trabajos presentados, en cualquiera de las modalidades indicadas, de cara a su publicación en el Libro de Actas. En dicho correo se darán las instrucciones para la preparación de los manuscritos y el plazo para su envío. En el proceso de revisión se vigilará, muy especialmente, la autoría, autorización y/o adecuada referencia, según casos, del material gráfico y textual proveniente de otras publicaciones.

Los manuscritos de los trabajos recibidos serán evaluados por el Comité Científico por un sistema de pares, publicándose en el Libro de Actas del Congreso aquéllos que superen la evaluación.

CONTACTOS

Antonio Pizarro: 615 111 169

Alex Franco: 656 415 373

COMITÉ ORGANIZADOR

Presidencia

Antonio Pizarro Losilla (SEDPGYM)

Vicepresidencia

Alex Franco San Sebastián (EVE, SEDPGYM)

Secretaría General

Laura Damas Mollá (EHU, HGI)

Equipo de Organización

Arantza Aranburu Artano (EHU, HGI: Grupo de investigación procesos Higrogeoambientales IT1869-26)

Arantza Bodego Aldasoro (EHU, HGI)

Maite Meaurio Arrate (EHU, HGI)

Manu Monge-Ganuzas (ProGEO, CPG-SGE, SEDPGYM)

Jesús Ángel Uriarte Goti (EHU, HGI)

Iñaki Antigüedad Auzmendi (EHU, HGI)

COMITÉ CIENTÍFICO

Presidencia

Laura Damas Mollá (EHU)

Luis Mansilla Plaza (SEDPGYM, EIMIA-UCLM)

Vocales

Francisco Balado Insunza (Cátedra Territorios Sostenibles-Des. Local; UNED)

Víctor Barrientos Rodríguez (SEDPGYM, Universidade da Coruña)

Ester Boixereu Vila (SEDPGYM, IGME-CSIC)

José Manuel Brandao (SEDPGYM; Universidade Nova de Lisboa, Portugal)

Domingo Javier Carvajal Gómez (Cátedra Santa Bárbara; SEDPGYM; U. Huelva)

Eduardo R. Conde López (UNED)

Linarejos Cruz Pérez (TICCIH)

Javier de la Villa Albares (SEDPGYM; Red Restauración de Canteras)

Maria Paz Dorado Martinez (Museo Logrosán, ACTE, SEDPGYM)

Manuel Durán Hidalgo (ACTE)

Jesús María Esteban Arispe (EVE)

Ane Epelde Beraza (EVE)

Margarida Genera i Monells (SEDPGYM)

Cristina González Gaya (UNED, SEDPGYM)

Francisco Guillén Mondéjar (SEDPGYM; Universidad de Murcia; CPG de la SGE)

Francisco Hernández Ortiz (SEDPGYM)

Mark Hunt Ortiz (Universidad Sevilla; SEDPGYM; Colegio CDL)

Jesús Manuel Jiménez Hernando (SEDPGYM, Fundación Cuenca Guadiato)

Álvaro Manuel Madureira Pinto (Universidad de Lisboa, Portugal)

Josep Maria Mata Perelló (SEDPGYM, SIGMADOT)

Fernando Pedrazuela González (SEDPGYM; Junta de Castilla y León)

Miguel Ángel Pérez de Perceval Verde (Universidad de Murcia; SEDPGYM)

Daniel Pérez L'Huiller (SEDPGYM; Universidad de Granada)

Octavio Puche Riart (SEDPGYM; Univ. Politécnica de Madrid)

Miguel Ángel Sebastián Pérez (SEDPGYM, UNED)

Lorenzo Sevilla Hurtado (Universidad de Málaga; SIF-PATRIF)

José Tejero Manzanares (MAYASA; SEDPGYM)

Rafael Villar Moyo (SEDPGYM; Junta de Castilla-La Mancha)

María del Mar Zarzalejos Prieto (SEDPGYM; UNED)

PROGRAMA FINAL

Día 8 de Octubre de 2026 (jueves)

SALIDA DE CAMPO *PRECONGRESO*: MEATZALDEA

9:00	Salida en Bus desde el Museo de Bellas Artes de Bilbao https://maps.app.goo.gl/BgieeGXJWmVns2DfA
Visita guiada	Museo de la Minería del País Vasco (<i>Gallarta</i>). https://meatzaldea.eus/
Visita guiada	Ferrería de El Pobal (<i>Muskiz</i>). Puesta en marcha de los ingenios hidráulicos y demostración del funcionamiento de la Ferrería. https://www.bizkaia.eus/es/-/el-pobaleko-burdinola-museoa
Comida (incluida en la inscripción)	Restaurante Lali en Meastegi golf https://meaztegigolf.eus/restaurante/
Visita guiada	Enclave minero a cielo abierto de La Arboleda. https://patrimonioindustrialdeeuskadi.com/elemento/la-arboleda/ Jesus María Esteban (EVE)
19:00	Hora de regreso a Bilbao

Día 9 de Octubre de 2026 (viernes)

BIZKAIA ARETOA (SALA BAROJA) (BILBAO)

8:30 – 9:00	Entrega de acreditaciones . Sala Laboa (Anexa a Baroja)
9:00 – 9:30	Acto de inauguración oficial del Congreso
9:30 – 10:15	Conferencia inaugural del congreso <i>Visión del Patrimonio Geológico y Minero en 2026: perspectivas, aniversarios y retos.</i> Dr. Luis Carcavilla Urquí (IGME_CSIC)
10:15 – 10:30	Entrega del XXII Premio Francisco J. Ayala Carcedo
10:30 – 10:45	Presentación del número 46 de la Revista De Re Metallica Dr. Luis Mansilla Plaza (SEDPGYM, UCLM)
10:45 – 11:15	Pausa Café. Sala Laboa
11:15 – 12:00	Sesión de comunicaciones 1: Patrimonio Geológico
LUGARES DE INTERÉS GEOLÓGICO DE LA REGIÓN DE MURCIA QUE AVALAN LA RESOLUCIÓN DE LA UICN WCC-2020-RES-88 Y EL REAL DECRETO 1057/2022 QUE DICTAN LA CONSERVACIÓN Y USO DEL PATRIMONIO NATURAL EN ENTORNOS MINEROS.	Francisco Guillén-Mondéjar, Manu Monge-Ganuzas, José Fidel Rosillo Martínez, Virginia Robles-Arenas
DESCUBRIENDO EL PATRIMONIO GEOLÓGICO Y MINERO EN CURSOS I.	Josep María Mata-Perelló, A. Paz rico, y J. Vilaltella Farràs
DESCUBRIENDO EL PATRIMONIO GEOLÓGICO Y MINERO EN CURSOS II.	Josep María Mata-Perelló, A. Paz rico, y J. Vilaltella Farràs
12:00 – 12:20	Presentación película documental: <i>Mercurio-Minas de Almadén.</i> Luis Mansilla Plaza y Arturo Delgado Pereira

12:20 – 14:05	Sesión de Comunicaciones 2: Protección y conservación de la geodiversidad. Arqueología e historia minera.	
LA UICN PIDE EN SU CONGRESO DE ABU DHABI DE 2025 CONOCER Y CONSERVAR LOS CONOCIMIENTOS, USOS Y LUGARES TRADICIONALES DE LA GEODIVERSIDAD.	Francisco Guillén-Mondéjar, Luis Arrufat Milán, Pedro Piñero, José Fidel Rosillo y Virginia María Robles-Arenas	
LA VILLA ROMANA DE BARRUGAT. DATOS HISTORIOGRÁFICOS SOBRE SU INVESTIGACIÓN EN LAS ETAPAS PREVIAS A LA LEY 16/1985 DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ESPAÑOL. LAS ARTES DEL FUEGO EN LA ANTIGÜEDAD UNA CONTRIBUCIÓN AL ESTUDIO DEL VIDRIO PLANO. UN RECORRIDO A TRAVÉS DE LA GEOLOGÍA DE CATALUNYA. UN SIGLO DESPUÉS DE LA XIV SESSION OF THE GEOLOGICAL CONGRESS.	Margarida Genera i Monells	
LOS ARCHIVOS DE LA ALQUIFE MINES AND RAILWAY COMPANY LIMITED (GRANADA), CONSERVADOS EN BARROW IN FURNESS, CUMBRIA, INGLATERRA.	Robert W. Vernon	
RECURSOS Y EXPLOTACIÓN DE PLOMO-PLATA DURANTE LA ÉPOCA ROMANA EN EL VALLE DE ALCUDIA (CIUDAD REAL, CASTILLA LA MANCHA).	Manuela Espí Morales, Mark. A. Hunt Ortiz, Mar Zarzalejos Prieto	
EL DISTRITO MINERO DE OIASSO	Giorgio Studer y Txomin Ugalde	
PRESENTACIÓN LIBRO “BIBLIOTECA MINERA: MINA PRIMITIVA (BILBAO)”	Iñaki Esteban Arispe; Jesus María Esteban Arispe	
14:05 – 15:30	Comida <i>Lunch</i> . Sala Laboa	
15:30 – 16:00	Conferencia invitada <i>Patrimonio Geológico y Minero de Euskadi</i> Alex Franco San Sebastián (EVE y SEDPGYM) Jesús María Esteban Arispe (EVE)	
16:00 – 17:30	Sesión de comunicaciones 3: Puesta en valor del Patrimonio y efectos sobre el turismo científico.	
LA DESCONOCIDA CALIZA ROJA DE LOS MONTES TXORITOKIETA Y SAN MARKO (GIPUZKOA).	Arantxa Bodego, Martin Ladron de Guevara, Eneko Iriarte, Laura Damas-Mollá, Arantza Aranburu	
ANGURRETA HARROBIA ARTE ESPAZIOA: EL JARDÍN DE PIEDRAS DE MAÑARIA (BIZKAIA).	Laura Damas-Mollá, Víctor Arrizabalaga, Jesus A. Uriarte, Arantxa Bodego, Iñaki Antigüedad, Arantza Aranburu	
RECORRIDOS DE MONTAÑA COMO TERRITORIOS DE VALORIZACIÓN DEL PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO: GEODIVERSIDAD E INTERPRETACIÓN AMBIENTAL EN EL PARQUE NACIONAL DE LA SERRA DOS ÓRGÃOS (BRASIL).	Fernando Amaro Pessoa	
EL ASFALTO DE LA MONTAÑA ALAVESA, MINA LUCIA. REDESCUBRIMIENTO Y PUESTA EN VALOR.	José Latova Fernández-Luna	
PAISAJES MINEROS DE CASTILLA-LA MANCHA: UNA HERRAMIENTA DIGITAL PARA EL CONOCIMIENTO Y LA DIFUSIÓN DEL PATRIMONIO MINERO DEL SUR DE CIUDAD REAL.	Luis Mansilla Plaza, María del Mar Zarzalejos Prieto, María del Carmen Cañizares Ruiz	
EL IMPACTO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS, REDES SOCIALES E INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA DIVULGACIÓN DEL PATRIMONIO GEOLÓGICO Y MINERO: EL CASO DE LA SEDPGYM.	Joaquín María Avilero Palomo	
17:30 – 17:50	Asociación de Cuevas y Minas Turísticas españolas: Historia y contribución a la defensa del Patrimonio Geológico y Minero Subterráneo Manuel Durán Hidalgo (ACTE) Mari Paz Dorado Martínez (Mina Constanza, Logrosán, Cáceres, ACTE y SEDPGYM)	

17:50 – 18:15	Pausa Café. Sala Laboa
18:15 – 19:15	Sesión de comunicaciones 4: Puesta en valor del Patrimonio y efectos sobre el turismo científico. Parques Geológicos.
PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO GEOLÓGICO DE BIZKAIA MEDIANTE INICIATIVAS DE GEOTURISMO: 10 AÑOS DE TRABAJO DE LA COOPERATIVA EKOBIDEAK.	Bárbara Casas-Valladolid e Imanol López-Díaz
LA PLAYA DE SEDIMENTOS ANTRÓPICOS DE AZKORRI: UN AULA ABIERTA PARA LA DIVULGACIÓN DEL PATRIMONIO MINERO A TRAVÉS DEL GEOTURISMO.	Bárbara Casas-Valladolid e Imanol López-Díaz
INTERVENCIONES SOBRE EL PATRIMONIO MINERO, INDUSTRIAL Y FERROVIARIO DEL VALLE DEL GUADIATO (2006-2026).	María del Carmen García Ruíz, Manuel Muñoz López, A. L. Moyano Sevillano, Manuel Ruiz Gallardo, Antonio Villarreal Pacheco
LA IMPORTANCIA DE LAS ALIANZAS ENTRE SOCIEDADES CIENTÍFICAS EN EL ÁMBITO DEL PATRIMONIO GEOLÓGICO, MINERO E INDUSTRIAL.	Antonio Pizarro Losilla
Día 10 de Octubre de 2026 (sábado)	
BIZKAIA ARETOA (SALA BAROJA) (BILBAO)	
8:30 – 10:00	Sesión de comunicaciones 5: Geoparques y Parques geológicos. Patrimonio minero y minero-industrial.
PRESENTACIÓN DE LA PÁGINA ELECTRÓNICA DEL PATRIMONIO MINERO DEL GEOPARC DE LA CATALUNYA CENTRAL (BAGES, BAIX LLOBREGAT Y MOIANÈS, CATALUNYA CENTRAL, DEPRESIÓN GEOLÓGICA DEL EBRO Y SISTEMA MEDITERRÁNEO) HTTPS://PATMINGEOPARC.EU/ .	Josep María Mata-Perelló, y J. Girabal Guitart
EL PARQUE DE LA NATURALEZA DE CABÁRCENO (CANTABRIA, ESPAÑA): UN EQUIPAMIENTO TURÍSTICO EN UN SINGULAR PAISAJE MINERO.	Gerardo J. Cueto Alonso
PLATAFORMA DIGITAL PARA LA IDENTIFICACIÓN, EVALUACIÓN Y DISEMINACIÓN DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL AZUCARERO DE ANDALUCÍA ORIENTAL.	Francisco Javier Trujillo; Lorenzo Sevilla, M. Herrera, S. Martín-Béjar
DISTRITO MINERO DE BERJA: “DE LA MINERÍA DEL PLOMO (SIGLO XIX) A LA DEL ESPATO FLÚOR (SIGLO XX)”.	Alberto Tejerina
MÁS ALLÁ DE LA CONSERVACIÓN: EL ROL DE LOS ECOMUSEOS INDUSTRIALES EN LA RECONSTRUCCIÓN TERRITORIAL DE LAS CUENCAS MINERAS ASTURIANAS.	Leandro Germán Polisena
SAUCEDA DE LA BORDA EN ZACATECAS, MÉXICO. SU PATRIMONIO HIDRÁULICO MINERO.	Maby Medrano Enríquez
10:00 – 10:45	Conferencia invitada <i>European Mining Heritage. Influence of social media on the protection and conservation of geological and mining Heritage.</i> Dra. Emma Cieslak-Jones (Université de Lille)
10:45 – 11:15	Pausa Café. Sala Laboa
11:15 – 12:00	SESIÓN DE PÓSTERS* Sala Laboa *Los números de pósters se encuentran al final de este horario. Los posters estarán situados en la Sala Laboa donde tienen lugar los cafés y lunch de almuerzo por lo que en esos momentos se pueden visualizar también.
12:00 – 13:45	Sesión de comunicaciones 6: Patrimonio minero y

minero-industrial.	
LA MINERÍA DE COBRE EN EL VALLE DE ARLANZA; CARACTERÍSTICAS DE LAS MINERALIZACIONES, HISTORIA Y DESARROLLO (BURGOS).	Juan Francisco Pamo Faure, Iñaki Esteban Arispe
COMPAÑÍAS MINERAS BILBAÍNAS EN EL NORTE DE CÓRDOBA.	Antonio Cabrera
LAS MINAS DE BILBAO EN LA XIV SESIÓN DEL CONGRESO GEOLÓGICO INTERNACIONAL DE 1926.	Luis Carcavilla e Isabel Rábano
LA GALERÍA DE LA MINA SAN LUIS EN MARZANA (BILBAO).	Arturo Izarzelai Izagirre
GALERÍA DE CARGA Y TRANSPORTE DE MINERAL DE ORCONERA.	Iñaki Esteban Arispe, Jesus María Esteban Arispe
PRESENTACIÓN LIBRO "CENTENARIO DEL FUNICULAR DE LARREINETA".	Iñaki Esteban Arispe, Jesus María Esteban Arispe, Juanjo Olaizola Elordi
PROYECTO MUSÉÍSTICO DEL MUSEO DE LA MINERÍA DEL PAÍS VASCO: PRESENTE, PASADO Y FUTURO	Aitor Uriarte Bautista
13:45 – 14:15	CLAUSURA del Congreso.
14:15 – 15:30	Comida <i>Lunch</i> . Sala Laboa
15:30 - 18:00	VISITA GUIADA en barco Patrimonio-industrial y minero de la Ría de Bilbao. Iñaki Uriarte https://maps.app.goo.gl/kJiinrcR5vYmuyFL8
21:30	CENA DE CLAUSURA: Palacio Euskaduna (Bilbao) https://euskaldunabyetxanobe.com/?gad_source=1&gad_campaignid=23649387058&gbraid=0AAAAABDCSt9mMsbouuhUqaf0xtVXzYmjUi&gclid=Cj0KCQjw5P7UBhDaARIsAOSIS1OU3P_fVv7cglfHq6dzuS2FTZ173m5_fin4T4MaKaRqwX44v1u_dVwaAq19EALw_wcB https://maps.app.goo.gl/1QSDnEFcUVUZmMn8 *Pagar la inscripción al recibir la acreditación en Bilbao (50€)
Día 11 de Octubre de 2026 (domingo)	
SALIDA DE CAMPO POSTCONGRESO: ROJO EREÑO IUGS Heritage Stone	
9:00	Salida en Bus desde el Museo de Bellas Artes de Bilbao https://maps.app.goo.gl/BgieeGXJWmVns2DfA
10:00 – 12:30	Cantera de Andrabide (Gautegez Arteaga) Explotación del ROJO EREÑO IUGS HERITAGE STONE Dra. Laura Damas Mollá (HGI, EHU) Dra. Arantza Aranburu (HGI, EHU) Dr. Asier Hilario (IUGS) https://www.gautegezarteaga.eus/es-ES/Noticias/Paginas/20240705_Andrabide_Harrobia_Ereno_Gorria_kareharria.aspx
12:30 – 13:15	Convento de Santa Clara (Gernika) Un ejemplo del uso del Rojo Ereño en Patrimonio
13:15 – 14:00	Casa de Juntas de Gernika https://ijggbizkaia.eus/es/sedes/casa-de-juntas-de-gernika
FIN DE LA SALIDA <i>Bus del congreso:</i> llegada a Bilbao antes de las 15:00 <i>Resto:</i> Transporte público varias opciones.	Un autobús regresará a Bilbao para las personas que lo necesiten. *También hay opción de, quien lo desee, se quede en Gernika a comer de forma libre. La oficina de turismo nos facilitará diferentes alternativas para que se puedan realizar visitas libres a lo largo de la tarde en esta ciudad llena de recuerdos y ejemplo de memoria. https://gernikainfo.eus/prepara-tu-viaje/reservas-refugio-antiaereo-de-astra/?utm_campaign=astra_clic_home&utm_medium=gernikainfo&utm_source=web

PÓSTERS		
1	ANÁLISIS PATRIMONIAL DE LOS PRINCIPALES ELEMENTOS DEL SISTEMA DE TRANSPORTE DEL MINERAL DE LA ZONA DE LAS MENAS (SERÓN, ALMERÍA).	Juan Antonio López-Pérez, Miguel A. Sebastián
2	EL PATRIMONIO GEOLÓGICO Y MINERO DE TALAYUELAS (CUENCA).	J. Julián Huerta
3	EL PROCESO DE CALCINACIÓN EN LOS HORNOS DE AIZPEA (ZERAIN, GIPUZKOA): CARACTERIZACIÓN DE LOS MINERALES UTILIZADOS Y DE LOS PRODUCTOS RESULTANTES.	Pedro Pablo Gil Crespo, José Miguel Herrero, Iñaki Yusta
4	HISTORIA DE VIENTO Y FUEGO: DIVULGANDO EL PATRIMONIO MINERO A TRAVÉS DE UN HORNO DE REDUCCIÓN EXPERIMENTAL.	Asier Barco Martin, Irune Naranjo Amarika, Sarai Aveleira García, Ibai Del Estal Alonso, Francisco Javier Franco Pérez
5	ESTUDIO DEL IMPACTO DE LAS MINAS DE ARDITURRI EN EL ENTORNO NATURAL ACTUAL MEDIANTE UN BIOENSAYO CRÓNICO EN <i>TUBIFEX TUBIFEX</i> CON SEDIMENTOS DEL ARROYO OTSAMANTEGI (OIARTZUN).	Sarai Aveleira García, Maite Martinez Madrid, Leire Méndez Fernández
6	EL PATRIMONIO GEOLÓGICO DEL RIESGO EN EL GEOPARC DE LA CATALUNYA CENTRAL (BAGES, BAIX LLOBREGAT Y MOIANÈS, CATALUNYA CENTRAL, DEPRESIÓN GEOLÓGICA DEL EBRO Y SISTEMA MEDITERRÁNEO).	Josep María Mata-Perelló
7	FERROCARRIL, MINERÍA Y TERRITORIO: RECREACIÓN VIRTUAL DE LA LOCOMOTORA C.P. HUNTINGTON EN LA INDUSTRIALIZACIÓN DEL OESTE ESTADOUNIDENSE.	Jesús Javier Jiménez-Galea, Candelaria del Pilar Cotta-Castillo, Isabel Navarro-Campos, Miguel A. Sebastián
8	TALAVERA POBLANA: MATERIALES, SABERES, TÉCNICAS Y TRANSMISIÓN DE UN PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL.	Israel Olguín-Brenes, Jesús Javier Jiménez-Galea, Miguel A. Sebastián
9	GALERÍA DE CARGA Y TRANSPORTE DE MINERAL DE ORCONERA 3.	Jesus María Esteban Arispe; Iñaki Esteban Arispe
10	EL TRANVÍA AÉREO DE CARINSA EN ALLER (ASTURIAS): RECUPERACIÓN DOCUMENTAL DE UNA INFRAESTRUCTURA DESAPARECIDA DEL PATRIMONIO MINERO ASTURIANO.	Pablo Cienfuegos Suárez, Iván Cadenas Santiago, Antonio Marqués Sierra
11	RECONSTRUCCIÓN HISTÓRICA Y CARTOGRÁFICA DEL PATRIMONIO DE LA MINERÍA DEL CARBÓN EN BURGOS: LA CUENCA JUARROS–VILLASUR–PINEDA (1841–1970).	Iván Cadenas Santiago, Antonio Marqués Sierra, Pablo Cienfuegos Suárez
12	ACTUALIZACIÓN DEL CONTEXTO SILÍCEO DEL PIRINEO OCCIDENTAL.	Xabier Lizarralde Maidagan
13	LA EXTRACCIÓN Y USO DE LA PIEDRA VOLCÁNICA EN EL PATRIMONIO CULTURAL DEL GEOPARQUE VOLCANES DE CALATRAVA. CIUDAD REAL (CASTILLA-LA MANCHA).	Estela Escobar Lahoz, Rafael Becerra-Ramírez , Rafael Ubaldo Gosálvez Rey, Darío Guevara Copado y Margarita Moreno Nevado
14	PATRIMONIO GEOMORFOLÓGICO EN ÁREAS PROTEGIDAS: INTERPRETACIÓN AMBIENTAL Y GEOCONSERVACIÓN EN SENDEROS DEL PARQUE NATURAL DE MONTESINHO (PORTUGAL)	Fernando Amaro Pessoa
15	ANÁLISIS DEL EMPLEO DEL MECANISMO DE BIELA-MANIVELA EN EL LIBRO ' <i>DE RE METALLICA</i> ' Y EN OTROS TRATADOS TÉCNICOS RENACENTISTAS	Eduardo Conde-López, Cristina González-Gaya, Miguel A. Sebastián